

путешествие  
в глубь души

внутренний  
огонь



театр

ЖИВАЯ ВОДА



сцена  
территория  
смыслов

Культурно-просветительский проект театра “Живая вода”

# «БУДУЩЕЕ РОССИИ РОЖДАЕТСЯ В КАЖДОМ ИЗ НАС»

## ГЛАВНАЯ ЦЕЛЬ ПРОЕКТА

– донести до сознания современного «благополучного» человека христианские истины.

## МИССИЯ ПРОЕКТА


– продвижение и распространение богатейшего исторического и культурного наследия Православной России, всего того, что формирует нашу национальную и общероссийскую идентичность.



Проект рассчитан на сохранение и развитие накопленного с 2003 года творческо-духовного потенциала Театра «Живая Вода». Уникальные результаты многолетнего труда более 60-ти профессионалов своего дела – театральных деятелей, артистов, певцов, музыкантов, поэтов и писателей – не должны исчезнуть, кануть в Лету, а принести свои плоды, послужить людям и Отечеству!

Все программы в составе Проекта «Будущее России рождается в каждом из нас», ориентированные на детей и молодёжь, соответствуют целям и задачам, выдвинутым в «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».





Перечень тематических программ в составе Проекта:

**I. ПРОГРАММА "СЕМЬЯ — ОДИН РАЗ, НА ВСЮ ЖИЗНЬ"**

**II. ПРОГРАММА «ИСТОРИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ РОССИИ. ВОЗРОЖДЕНИЕ ЗАБЫТЫХ ИМЕН»**

**III. ПРОГРАММА «СЕРДЦЕБИЕНИЕ»**

**IV. ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА «ПАМЯТЬ, ПАМЯТЬ ВСЁ ЖИВА...»**

**V. ПРОГРАММА «ЛОСКУТКИ ПАМЯТИ»**

**VI. ПРОГРАММА «ТВОЙ ВЫБОР»**

**VII. ПРОГРАММА «ЭКОНОМИКА МИЛОСТИ. ТРОПАМИ ЛЮБВИ»**

**VIII. ПРОГРАММА «МЫ ПРИЗВАНЫ СТАТЬ СВЯТЫМИ»**

**IX. ДЕТСКАЯ ПРОГРАММА «ВСЁ НАОБОРОТ»**

# I. Программа "СЕМЬЯ — ОДИН РАЗ, НА ВСЮ ЖИЗНЬ"

О ценности и культуре отношений, о сохранении семьи.



## 1.1. СПЕКТАКЛЬ «ОН-ОНА»

Семья – это на всю жизнь? Или: "Всё! Чувства угасли, пора разводиться!"?

Верное слово, вовремя сказанное, обязательно принесёт пользу.

Спектакль наполнен динамикой, юмором, живой музыкой, древними песнопениями.

В программе участвует православный психолог.

**Целевая аудитория:** молодёжь (старшеклассники, студенты), педагоги.

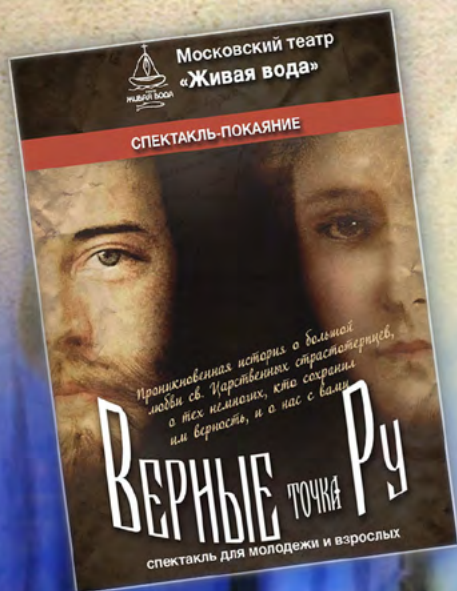
**В программу мероприятия входит:**

- **обсуждение спектакля** (участники встречи анализируют, как деформируется в современном обществе понятие о семейных ценностях, к чему это может привести и как противостоять разрушению семьи);
- **анкетирование** (ответы на острые вопросы современной семейной проблематики).



## II. Программа «ИСТОРИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ РОССИИ. ВОЗРОЖДЕНИЕ ЗАБЫТЫХ ИМЁН»

Посвящается новомученикам и исповедникам Российским.



### 2.1. СПЕКТАКЛЬ «ВЕРНЫЕ ТОЧКА РУ»

О терпении, мужестве, о тех немногих, кто сохранил верность, добровольно разделивших трагическую судьбу Венценосной Семьи.

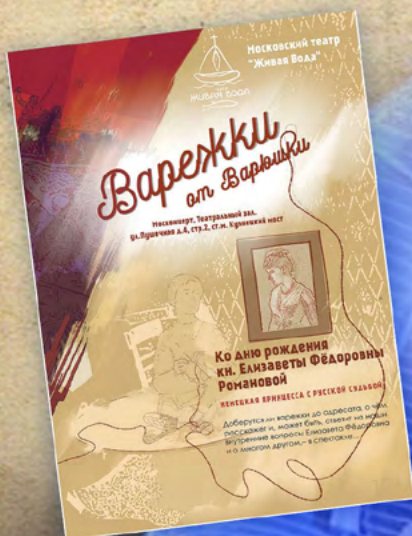
Спектакль о подлинной красоте чувств, жертвенной любви, освещающей души современников и, быть может, заставляющей ПЕРЕОСМЫСЛИТЬ свою жизнь. Вглядываясь сегодня в прошлое, каким мы видим будущее?

**Целевая аудитория:** молодёжь (старшеклассники, студенты), педагоги.



## II. Программа «ИСТОРИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ РОССИИ. ВОЗРОЖДЕНИЕ ЗАБЫТЫХ ИМЁН»

Посвящается новомученикам и исповедникам Российским.



### 2.2. СПЕКТАКЛЬ «ВАРЕЖКИ ОТ ВАРЮШКИ»

Спектакль посвящается преп. мч. вел. кн. Елизавете Фёдоровне и вел. князю Сергею Александровичу Романову.

**Целевая аудитория:** молодёжь (старшеклассники, студенты), педагоги.



## II. Программа «ИСТОРИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ РОССИИ. ВОЗРОЖДЕНИЕ ЗАБЫТЫХ ИМЁН»

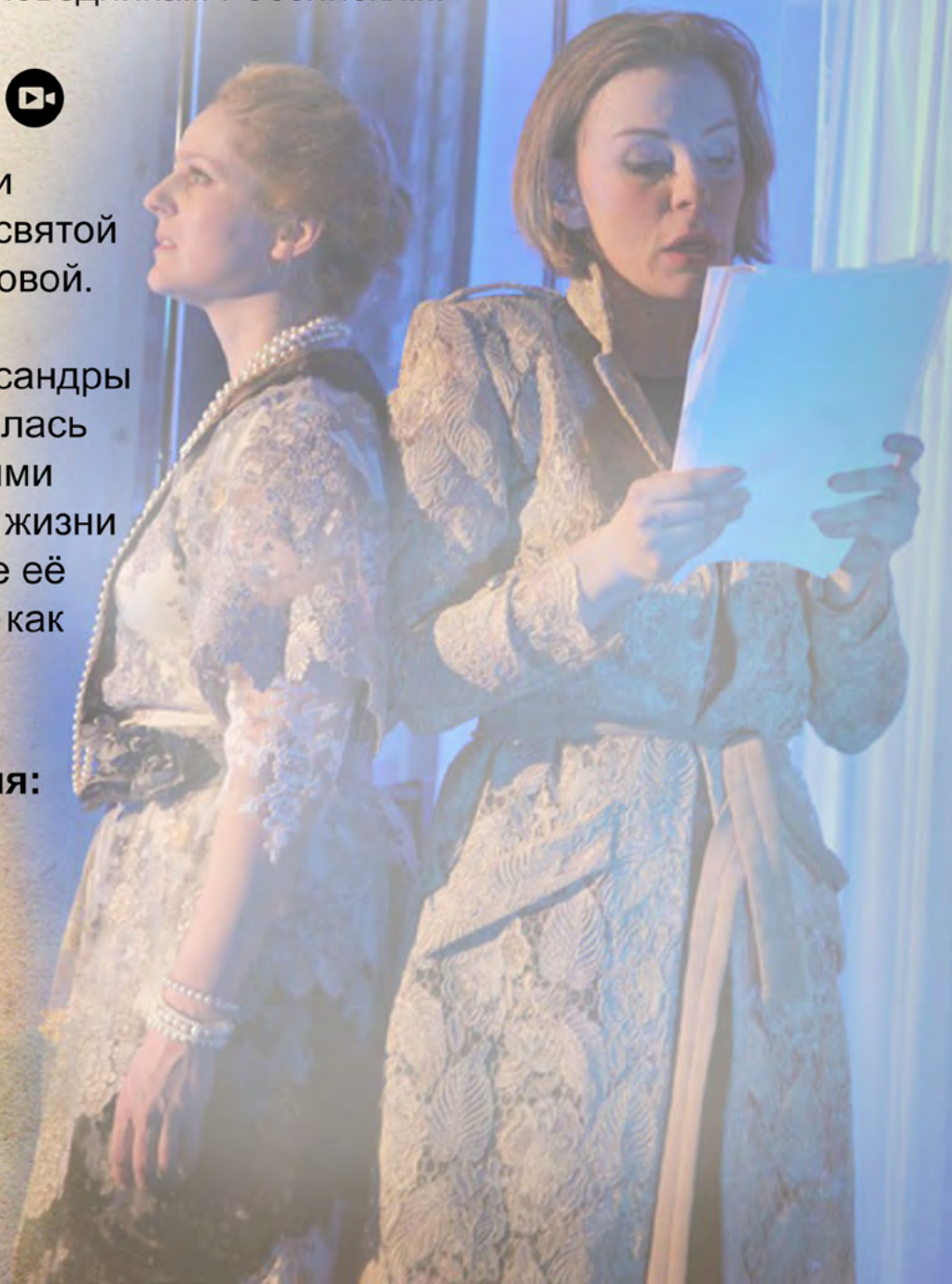
Посвящается новомученикам и исповедникам Российским.



### 2.3. СПЕКТАКЛЬ «ФРЕЙЛИНА»

Постановка о жизни и судьбе графини, святой Анастасии Гендриковой. Приближенная императрицы Александры Федоровны, оставалась вместе с Романовыми до последних дней жизни Царской Семьи, где её называли не иначе как "ангел Настенька".

**Целевая аудитория:**  
молодёжь  
(старшеклассники,  
студенты),  
педагоги.





### III. Программа «СЕРДЦЕБИЕНИЕ»

Программа посвящена проблеме сохранения жизни неродившихся младенцев, об отношении к будущему материнству и отцовству.



#### 3.1. СЦЕНИЧЕСКАЯ ПОСТАНОВКА-ДИАЛОГ «СЕРДЦЕБИЕНИЕ»

Ценность отцовства, материнства, детства – все эти составляющие здорового общества страдают от недостатка внимания к ним со стороны молодого поколения и зачастую искажены под действием массовой культуры. Программа направлена на просвещение и осмысление тем семьи, сохранения жизни, в последующем предостерегает от аборт. Зритель совершает внутренний личностный выбор, понимая всю ответственность за этот выбор.

**Целевая аудитория:** молодёжь от 16 лет, студенты, педагоги, психологи.



#### **В программу мероприятия входит:**

- вступительное слово священника и/или общественного деятеля;
- выступление акушера-гинеколога;
- музыкально-драматическая композиция театра «Живая Вода» «Люлька с крошечкой»;
- дискуссия, обсуждение острой проблемы современности сохранения жизни не рождённых младенцев.

## IV. ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА

### «Память, память всё жива ...»



Из жизни уходит поколение ветеранов Великой Отечественной войны, вынесшее на своих плечах всю тяжесть борьбы за свободу и независимость Родины.

Умножение духовного потенциала подрастающего поколения возможно только через глубокий интерес к прошлому своего народа, к духовным ценностям национальной культуры.

Забота о гражданском и военно-патриотическом воспитании подрастающего поколения, приобщение к ратному подвигу народа, понимание, что чувство патриотизма неотъемлемая черта личности, сегодня приобретает актуальное значение.

#### 4.1. СПЕКТАКЛЬ

##### «ПАМЯТЬ, ПАМЯТЬ ВСЁ ЖИВА ...»

Спектакль основан на событиях Великой Отечественной войны, отраженных в реальных письмах с фронта.

**Целевая аудитория:** воспитанники Свято-Алексиевской Пустыни, педагоги.

**Мероприятие предусматривает предварительную подготовку акции:** педагоги со школьниками готовят «Письмо школьника солдату ВОВ 1941-1945». Лучшие 3 письма читаются авторами со сцены. Церемония вручения памятных подарков авторам.



## V. Программа «СОКРОВЕННАЯ РУСЬ»



О сохранении и развитии самобытного, культурного наследия русского народа.

Программа посвящена народному творчеству – неиссякаемому источнику самобытной красоты, раскрывающему духовно-нравственные и культурные ценности народов России. Умножение духовного потенциала подрастающего поколения возможно только через глубокий интерес к прошлому своего народа, к духовным ценностям национальной культуры.

Именно через народное творчество мы узнаем о нашем общем религиозном и историческом прошлом, наполненном богатым и глубоким содержанием.

Программа воспитывает тонкий музыкальный вкус, иммунитет к пошлости и дурновкусию. Если вслушаться в эти песни, переболеть болью ушедших поколений, то можно испугаться забвения, грозящего этому смыслообразующему богатству.

Нравственный и духовный посыл программы легко и естественно переносится в область эстетических переживаний зрителя, воспринимая увиденное как своё родное и близкое.

### 5.1. СПЕКТАКЛЬ-ПРОГРАММА «ЛОСКУТКИ ПАМЯТИ»

**Первая часть программы** представляет собой знакомство с многообразием народного творчества, древними русскими музыкальными инструментами, художественными промыслами и ремеслами.

**Этно-инструментальный мастер-класс** «Путешествие в мир древних русских музыкальных инструментов» Романа Ломова (мульти-инструменталист, руководитель детского ансамбля «Калинушка», создатель необычного музея «гудебных орудий», лауреат городских, областных и международных конкурсов).

**Вторая часть программы** — музыкально-драматическая композиция театра «Живая Вода» «Лоскутки памяти», посвящена народной песне – «узорам славянской души», своеобразной мозаике подлинного древнего исконного фольклора. В спектакле представлен уникальный фольклорный музыкальный материал.

**Целевая аудитория:** дети от 6 лет, школьники, студенты, молодёжь, зрители

## VI. Программа «ТВОЙ ВЫБОР»



Проблема плачевного духовного-нравственного состояния подрастающего поколения в настоящее время является самой насущной и острой. Активно работают приманки общества потребления, ведущие по пути соблазнов красивой и легкой жизни, утеряны мосты с нашим прошлым, с нашей народной культурой. Процесс духовного возрождения – это долгосрочная задача, которая не решается в один момент.

С максимальной выразительностью Театр «Живая Вода», используя театральное искусство как мощное средство социальной и духовной терапии, способствует оздоровлению личности человека, преобразуя душу и сердце человека.

### 6.1 СПЕКТАКЛЬ

#### «ТАБЛЕТКА ОТ ДЕПРЕССИИ»

Спектакль поднимает молодёжную проблематику в условиях морально-этических вызовов современного мира. Одиночество в сетях интернета, дефицит человеческого общения... Спектакль предлагает молодым людям пересмотреть "модные" тенденции и задуматься об истинных смыслах человеческого бытия.

**Целевая аудитория:** старшеклассники, студенты, педагоги, молодёжь.



## VI. Программа «ТВОЙ ВЫБОР»

### 6.2. СПЕКТАКЛЬ «МАТ – НЕ НАШ ФОРМАТ!»

Сейчас многие к ненормативной лексике относятся вполне нормально, считая нецензурную брань формой выражения эмоций.

На самом деле, сквернословие несёт в себе серьёзную разрушительную силу, которая может привести не только к культурному, но к физическому вырождению нашей нации.

**Целевая аудитория:** старшеклассники, студенты, педагоги, молодёжь.



## VI. Программа «ТВОЙ ВЫБОР»

### 6.3. СПЕКТАКЛЬ-ПРОГРАММА «ПРИТЧИ КОРОЧЕ НОСА ПТИЧЬЯ»

В рамках творческого применения разнообразных методов духовного просвещения, Театр «Живая Вода» организует духовное пространство, ищет точки соприкосновения, чтобы говорить со зрителем на темы, наполненные христианским содержанием и на языке, понятном нашим современникам.

В формате «малые формы», в короткий промежуток времени (примерно 7 мин), лежит история острой социальной направленности, насыщенная в информативно-эмоциональном ключе.



Мобильные театральные постановки, в силу своей уникальной игровой природы, могут стать мощнейшим средством воспитания и привития духовно-нравственных ориентиров, воспитания патриотизма, ответственности, чувства любви к своим историческим корням, к твердому пониманию Добра и Зла, границы которых на сегодняшний момент оказались размыты. Особая форма Проекта «малые формы» – компактная, мобильная, позволяет реализовывать его практически в любое время и в любом пространстве – в школьных классах, в музеях, в небольших залах и т.п.

Для наполнения интернет-пространства душеполезными темами, в рамках программы планируется запись (видео-съёмка) спектакля «Притчи короче носа птичья».

**Целевая аудитория:** старшеклассники, студенты, педагоги, молодёжь.



## VII. ПРОГРАММА «ЭКОНОМИКА МИЛОСТИ. ТРОПАМИ ЛЮБВИ»

Программа посвящена меценатству, как деятельному милосердию.

«Благодетельности не забывайте, и милость Божия осенит вас!» (свт. Феофан, Затв. Вышенский).



### 7.1. СПЕКТАКЛЬ «СТОП!»

Спектакль-размышление о выборе пути... Карьера, престиж, успех...и вдруг – в жизни смертельный вираж!

Может быть, увидев спектакль, кто-то задумается и вовремя захочет нажать на «тормоз»?...

**Целевая аудитория:** старшеклассники, студенты, педагоги, молодёжь.



## VII. ПРОГРАММА «ЭКОНОМИКА МИЛОСТИ. ТРОПАМИ ЛЮБВИ»

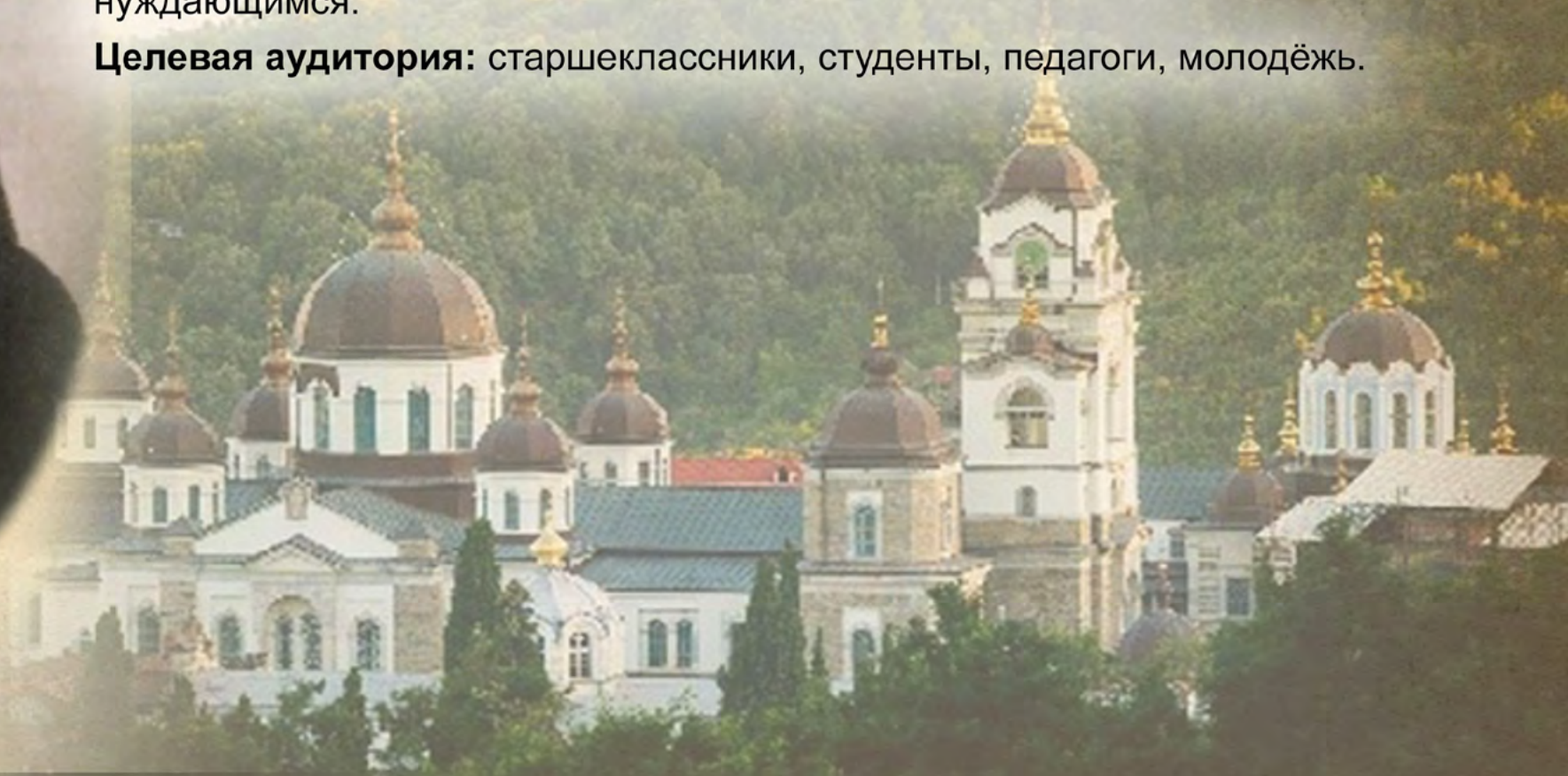
Программа посвящена меценатству, как деятельному милосердию.

«Благотворительности не забывайте, и милость Божия осенит вас!» (свт. Феофан, Затв. Вышенский).

### 7.2. СПЕКТАКЛЬ «РАЗДАЮ ДЕНЬГИ»

Спектакль посвящён удивительному человеку – потомку старинного купеческого рода, капиталисту-золотопромышленнику и... схимонаху Иннокентию Сибирякову, унаследовавшему не только материальное богатство, но и духовное. Он был одним из самых богатых людей дореволюционной России. Свой огромный капитал он раздал нуждающимся.

**Целевая аудитория:** старшеклассники, студенты, педагоги, молодёжь.





## VIII. ПРОГРАММА «МЫ ПРИЗВАНЫ СТАТЬ СВЯТЫМИ»

«Как свят Тот, Кто призвал вас, так и вы будьте святы во всех поступках и в образе жизни. Ибо написано: будьте святы, потому что Я свят» (Святой Апостол Пётр)



### 8.1. СПЕКТАКЛЬ «МАМА ГАБРИЭЛИ»

Спектакль о святом нашего времени, о преп. исповеднике и юродивом Гаврииле Ургебадзе – о бесстрашном человеке, который не побоялся сжечь в советское время портрет Ленина.

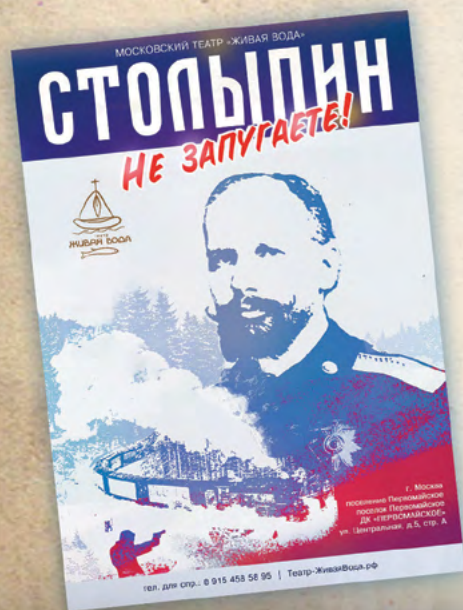
В спектакле много тепла, юмора, музыки и всеми любимого грузинского колорита!

**Целевая аудитория:** старшекласники, студенты, педагоги, молодёжь.



## VIII. ПРОГРАММА «МЫ ПРИЗВАНЫ СТАТЬ СВЯТЫМИ»

«Как свят Тот, Кто призвал вас, так и вы будьте святы во всех поступках и в образе жизни. Ибо написано: будьте святы, потому что Я свят» (Святой Апостол Пётр)



### 8.2. СПЕКТАКЛЬ «СТОЛЫПИН. СТАВКА НА СИЛЬНЫХ»

Есть ли у нас сегодня ответы, адекватные вызовам времени? Не повод ли ещё раз задуматься об итогах многосторонней деятельности выдающегося государственника и реформатора, так недолго стоявшего у штурвала русского корабля?

#### Целевая аудитория:

старшеклассники, студенты, молодёжь.



## IX. ДЕТСКАЯ ПРОГРАММА «ВСЁ НАОБОРОТ»

Программы и спектакли для детей и их родителей имеют миссионерскую, просветительскую и духовно-нравственную направленность, наполненные христианскими ценностями и содержанием.



### 9.1. СПЕКТАКЛЬ «БУКАШЕЧКА»

Эта история о маленькой Букашечке с очень большой душой, о том, как она совершила то, что не смогли сделать ее сильные и уверенные в себе друзья.

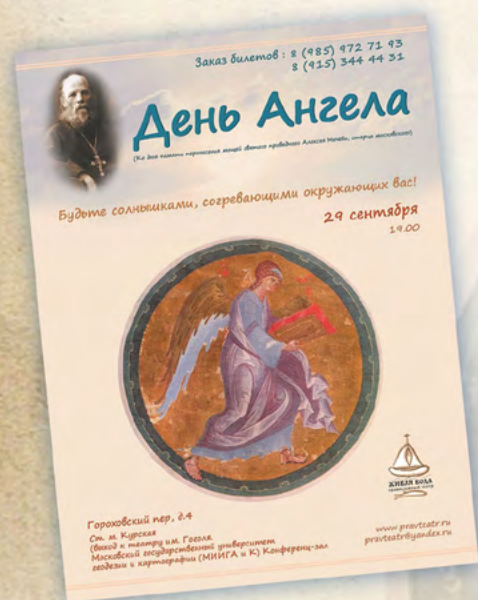
Музыкальная, смешная, трогательная сказка-притча для детей и взрослых о любви, дружбе и самопожертвовании.

**Целевая аудитория:** дети от 5 до 12 лет и их родители.



# IX. ДЕТСКАЯ ПРОГРАММА «ВСЁ НАОБОРОТ»

Программы и спектакли для детей и их родителей имеют миссионерскую, просветительскую и духовно-нравственную направленность, наполненные христианскими ценностями и содержанием.



## 9.2. СПЕКТАКЛЬ «ДЕНЬ АНГЕЛА»

Музыкально-поэтический интерактивный спектакль с участием маленьких зрителей.

«День Ангела» станет необычным поздравлением с именинами ваших детей.

**Целевая аудитория:**  
дети от 5 до 12 лет и их родители.



## IX. ДЕТСКАЯ ПРОГРАММА «ВСЁ НАОБОРОТ»

Программы и спектакли для детей и их родителей имеют миссионерскую, просветительскую и духовно-нравственную направленность, наполненные христианскими ценностями и содержанием.



### 9.3. СПЕКТАКЛЬ «ПУТЕШЕСТВИЕ В ВИФЛЕЕМ»

Атмосфера добра и праздничного рождественского настроения для детей и их родителей.

Веселыми «вагончиками» мы вместе с детьми отправимся в древний город Вифлеем.

**Целевая аудитория:** дети от 5 до 12 лет и их родители.



## IX. ДЕТСКАЯ ПРОГРАММА «ВСЁ НАОБОРОТ»

Программы и спектакли для детей и их родителей имеют миссионерскую, просветительскую и духовно-нравственную направленность, наполненные христианскими ценностями и содержанием.

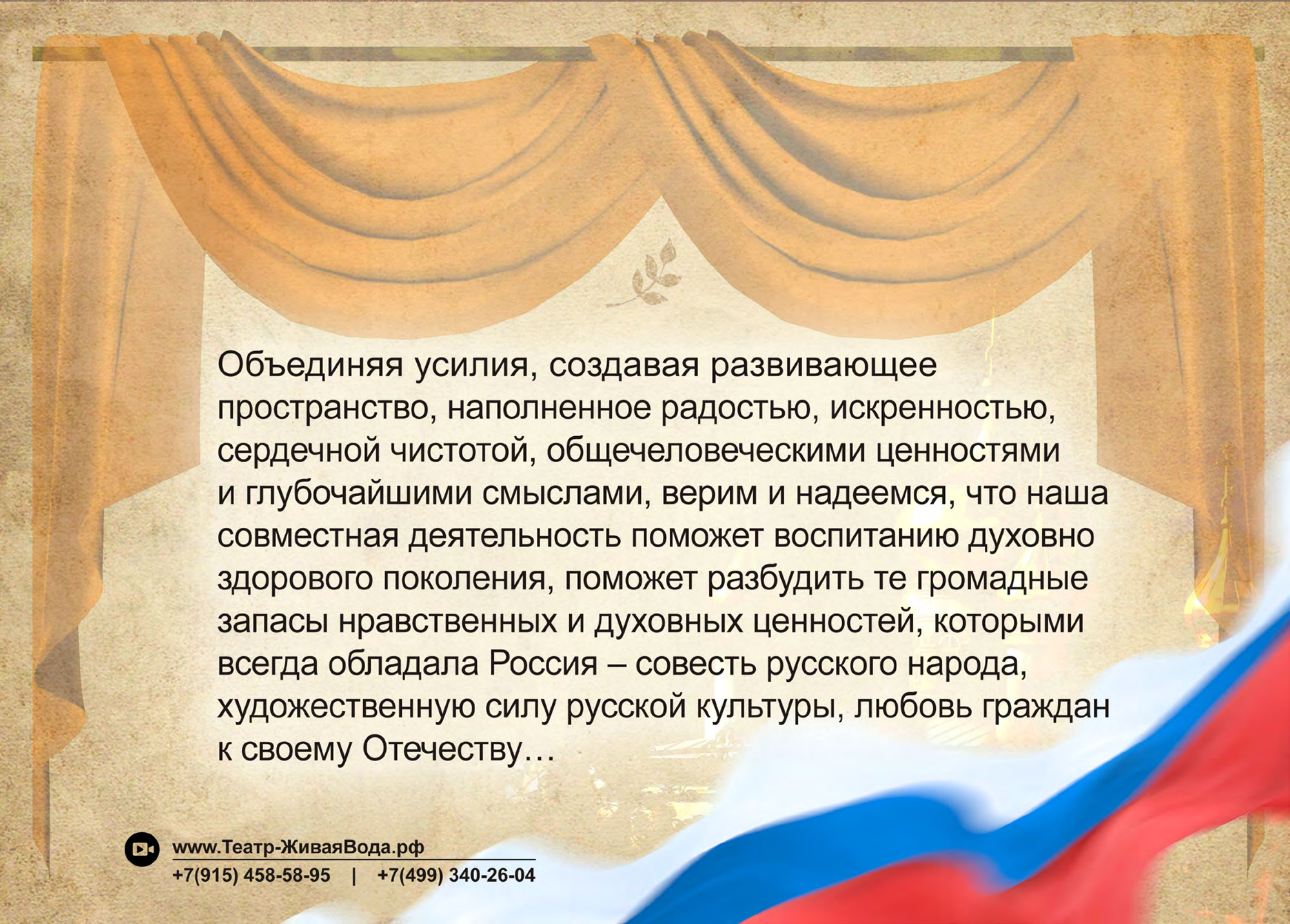


### 9.4. СПЕКТАКЛЬ «КРАСНАЯ ПАСХА»

Сначала мы прикоснемся к событиям Страстной недели, а потом под красный звон колоколов придёт к нам Пасхальный праздник. Катание пасхальных яиц, переливы звонниц, подарки и сюрпризы наполнят ваши сердца радостью, теплом и светом.

**Целевая аудитория:**  
дети от 5 до 12 лет и их родители.





Объединяя усилия, создавая развивающее пространство, наполненное радостью, искренностью, сердечной чистотой, общечеловеческими ценностями и глубочайшими смыслами, верим и надеемся, что наша совместная деятельность поможет воспитанию духовно здорового поколения, поможет разбудить те громадные запасы нравственных и духовных ценностей, которыми всегда обладала Россия – совесть русского народа, художественную силу русской культуры, любовь граждан к своему Отечеству...



## ЗРИТЕЛИ О ТЕАТРЕ

*«Серьезный разговор о семье, о том, как важно во что бы то ни стало, сохранить её. Думается, нашли главное—где болит. Почувствовав эту боль, театр «Живая Вода» проникся ею, сделал ее своей, попытался сказать верное слово, которое, вовремя сказанное, обязательно принесет пользу».*

*«Сегодня с детьми были в гостях у театра «Живая вода». Очень актуальный спектакль! Причем, актуален и для взрослых и для подростков! Живой, веселый, всё на одном дыхании... Великолепные молодые актеры, полные жизни и позитива. Спасибо театру за такую замечательную постановку».*

*«Вчера с мужем посмотрели ваш спектакль. Честно говоря, идя на него, он был настроен скептически... Пошёл потому, что я очень хотела. Но на первых минутах я поняла, что ему начинает нравиться и в результате впечатлений было море!!! В некоторых моментах мы увидели себя со стороны, было забавно и ему и мне. Теперь мы наглядно понимаем, чего надо избегать, а к чему стремиться! Надо государству на ваш спектакль раздавать билеты в ЗАГСах, особенно тем, кто подал заявление о разводе, может их станет меньше».*

*«Спасибо огромное за сегодняшний спектакль!!! Он из тех, что меняет нутро! Ехала обратно и всю дорогу о нем думала! Это был не просто хорошо проведенный вечер, но наполненный любовью и красотой человека, человеческих отношений и любовью Бога к нам! СПАСИБО!!!».*

*«Этот спектакль войдет в историю наших семейных отношений. Две недели назад после очередной ссоры мы разошлись с мужем, как в море корабли. Я пригласила его на дружеское свидание в театр на спектакль "Он-Она". Нас, безусловно, сблизила эта встреча. Так актуальна для нас эта тема. Взрыв эмоций! Очень понравилось! Это представление войдет в историю наших семейных отношений на всю жизнь! Актеры очень талантливые! Атмосфера живая! Спасибо вам за ваш труд»*

*«Низкий вам поклон за замечательный спектакль, просмотр настолько меня впечатлил, что при просмотре у меня текли слёзы. Большое вам спасибо, что вы дарите людям такие моменты которые заставляют задуматься о жизни и своих поступках»*

*«Бесконечные слова благодарности за спектакль "Верные Точка Ру", который напоминает нам о забытых чувствах чести и долга перед Отечеством, людьми, делом, которому служим. Спектакль воспитывает, просвещает и дарит надежду, что мы не растеряем общечеловеческих ценностей!»*